

# Mollberg och Camilla (sång nr 46)

Backanalisk pastoral, dedicerad till herr capitainen Dan. Kempensköld

Text och musik: Carl Michael Bellman

Arr: Eva Toller 2007

The musical score is for a vocal ensemble in 3/4 time, key of B-flat major. It features seven parts: Soprano 1, Soprano 2 (+ Alto), Alto, Tenor 1, Tenor 2, Basso 1 (+ Basso 2), and Basso 2. The lyrics are: "1. Hur du dig vän - der, och pli - rar och ler, tan - kan du". Tenors 1 and 2 have a vocal line starting on a whole note G4, while the other parts have rests. The lyrics are aligned under the Tenor 1 and Tenor 2 staves.

Soprano 1

Soprano 2  
(+ Alto)

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Basso 1  
(+ Basso 2)

Basso 2

1. Hur du dig vän - der, och pli - rar och ler, tan - kan du

1. Hur du dig vän - der, och pli - rar och ler, \_\_\_\_\_ tan - kan du

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

6

S1

S2

A

T1

6 8

tän - der än läng - re ner. Fo - ten är nätt; gång - en är lätt, ö - go - nen blå...

T2

6 8

tän - der än läng - re ner. Fo - ten är nätt; gång - en är lätt, ö - go - nen blå...

B1

B2

6

12

S1

S2

A

T1

12 8

Så! Och di - na hän - der mju - ka och små. 2.Säj min Ca -

T2

12 8

Så! Och di - na hän - der mju - ka och små. 2.Säj min Ca -

B1

B2

12

2.Säj min Ca -

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

18

S1

S2

A

T1

18 mil - la, säj ja el - ler nej! Hjärt-ung - e lil - la, vill du så

T2

18 mil - la, säj ja el - ler nej! Hjärt-ung - e lil - la, vill du så

B1

18 mil - la, säj ja el - ler nej! Hjärt-ung - e lil - la, vill du så

B2

24

S1

S2

A

T1

24 säj? Da - mon han går i di - na spår, lik - som en skytt.

T2

24 säj? Da - mon han går i di - na spår, lik - som en skytt.

B1

24 säj? Da - mon han går i di - na spår, lik - som en skytt.

B2

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

30

S1 bil - la är in - tet nytt. Fritt för - - tre - -

S2 bil - la är in - tet nytt.

A bil - la är in - tet nytt.

T1

T2 3.Fritt er för - tre - ta min nå - di - ga

B1 3.Fritt er för - tre - ta min nå - di - ga

B2 3.Fritt er för - tre - ta min nå - di - ga

36

S1 ta;

S2 ni och vi. Men...

A ...i

T1 ni; frun - tim - ren he - ta och lik - så vi. Men minns än - då,

T2 ni; frun - tim - ren he - ta och lik - så vi. Men minns än - då,

B1 ni; frun - tim - ren he - ta och lik - så vi. Men minns än - då,

B2

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

42

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

Tig!

Jag går ej med

en vrå... Tig!

hur i en vrå han kyss-te dig. Få - fångt att stre - ta! Följ nu med

hur i en vrå han kyss-te dig. Få - fångt att stre - ta! Följ nu med

hur i en vrå han kyss-te dig. Få - fångt att stre - ta! Följ nu med

48

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

dig! \_\_\_\_\_

mig. \_\_\_\_\_ 4. Till - låt mig frå - ga, vart är - nar hon sig? Glöm Da - mons

mig. \_\_\_\_\_ 4. Till - låt mig frå - ga, vart är - nar hon sig? \_\_\_\_\_ Glöm Da - mons

mig. \_\_\_\_\_ 4. Till - låt mig frå - ga, vart är - nar hon sig? \_\_\_\_\_ Glöm Da - mons

4. Till - låt mig frå - ga, vart är - nar hon sig? Glöm Da - mons

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

54

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

54 lå - ga, och tänk på mig. Vad in-ne-bär kny - tet det där, du med dig för?

54 lå - ga, och tänk på mig. Vad in-ne-bär kny - tet det där, du med dig för?

54 lå - ga, och tänk på mig. Vad in-ne-bär kny - tet det där, du med dig för?

54 lå - ga, och tänk på mig. Vad in-ne-bär kny - tet det där, du med dig för?

60

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

60 Smör. Och till full rå - ga fin mag - li - kör. 5.Moll-berg, nej

60 Smör. Och till full rå - ga fin mag - li - kör. 5.Moll-berg, nej

60 Smör. Och till full rå - ga fin mag - li - kör.

60 Sö - - -

60 Mag - - li - - - kör!

60 Mag - - li - - - kör!

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

66

S1

66 sö - ta, nej släpp min per - son; jag går att mö - ta vår Ce - la -

S2

66 sö - ta, nej släpp min per - son; jag går att mö - ta vår Ce - la -

A

T1

66 ta per - son! \_\_\_\_\_

T2

66 Mö - - - ta Ce - la -

B1

B2

72

S1

72 don. Kny - tet är hans, med po - me - rans, lö - jor och nors. Fär - ska och

S2

72 don. \_\_\_\_\_ Kny - tet är hans, med po - me - rans, lö - jor och nors. Fär - ska och

A

T1

72

T2

72 don?!? Kors! Ha -

B1

72 Lö - - - jor, nors? Kors!

B2

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

78

S1 blö - ta ur ha - vets fors. \_\_\_\_\_ Nej, en tår...

S2 blö - ta ur ha - vets fors. \_\_\_\_\_

A

T1

T2 78 vets fors! \_\_\_\_\_ 6.Vad det skull' sma - ka, på fis - ken en

B1 78 6.Vad det skull' sma - ka, på fis - ken en

B2 78 6.Vad det skull' sma - ka, på fis - ken en

84

S1

S2 84

A 84 ...blir ej vår. \_\_\_\_\_ Vill?

T1 84 tår; kom flas - kan ska - ka, lät den bli vår. Jag lig - ger här,

T2 84 tår; \_\_\_\_\_ kom flas - kan ska - ka, lät den bli vår. \_\_\_\_\_ Jag lig - ger här,

B1 84 tår; \_\_\_\_\_ kom flas - kan ska - ka, lät den bli vår. \_\_\_\_\_ Jag lig - ger här,

B2 84 tår; \_\_\_\_\_ kom flas - kan ska - ka, lät den bli vår. \_\_\_\_\_ Jag lig - ger här,



Mollberg och Camilla (sång nr 46)

90

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

Nej! Vår Da - mons ma - ka kni - per du

O nej! Nej! Vår Da - mons ma - ka kni - per du

lägg du dig där; vill du så säj?

lägg du dig där; vill du så säj? Kni - - - per ej...

lägg du dig där; vill du så säj?

Kni - - - per ej...

96

S1

S2

A

T1

T2

B1

B2

ej. Pom pom pom pom, fäg -

ej. Pom pom pom pom, pom

ej. Pom pom pom pom, fäg -

7.Om hon be - röm - mes, Ca - mil - la, så minns, fäg - ring - en

7.Om hon be - röm - mes, Ca - mil - la, så minns, fäg - ring - en

7.Om hon be - röm - mes, Ca - mil - la, så minns, fäg - ring - en

7.Om hon be - röm - mes, Ca - mil - la, så minns, fäg - ring - en

Mollberg och Camilla (sång nr 46)

102

S1 ring - en finns. Pam pam pam.

S2 pom pom pom. Kär - - - leks - - - kval!

A ring - en finns. Pam pam pam.

T1 göm - mes bäst som hon finns. Kär - le - kens kval i en po - kal drän - kes ga - lant.

T2 göm - mes bäst som hon finns. Kär - le - kens kval i en po - kal drän - kes ga - lant.

B1 göm - mes bäst som hon finns. Kär - le - kens kval i en po - kal drän - kes ga - lant.

B2 göm - mes bäst som hon finns. Kär - le - kens kval i en po - kal drän - kes ga - lant.

108

S1 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

S2 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

A Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

T1 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

T2 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

B1 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.

B2 Sant. Och tro - het glöm - mes vid gla - sets kant.