

# Skogssjön

Text: Edith Södergran Musik: Eva Toller

Arr: Eva Toller 2002 (c)

S1  
Jag var al - le - na på so - lig strand vid sko - gens blek - blå

S2  
Al - le - na var \_ jag \_ vid blek - blå \_

S3  
Jag var al - le - na på so - lig strand vid sko - gens blek - blå

A1  
Al - le - na var \_ jag \_ vid blek - blå \_

A2  
Jag var al - le - na på so - lig strand \_ vid sko - gens blek - blå

A3  
Al - le - na var jag \_ vid blek - blå \_

4  
sjö, \_ på him - len flöt ett en - da moln och på vattnet en en - da

sjö, \_ på him - len ett moln, på vatt - net en

sjö, \_ på him - len flöt ett en - da moln och på vattnet en en - da

sjö, \_ på him - len \_ ett moln, på vatt - net en

sjö, \_ på him - len flöt ett en - da moln och på vattnet en en - da

sjö, \_ på him - len ett moln, på vatt - net en

# Skogssjön

8

S1  
 ö. Den mogna sommarens söt - ma dröp i pärlor från var - je

S2  
 ö. Den mog - na som - ma - ren\_ i pär - lor\_ från

S3  
 ö. Den mogna sommarens söt - ma dröp i pärlor från var - je

A1  
 ö. Den mog - na som - ma - ren\_ i pär - lor\_ från

A2  
 ö. Den mogna sommarens söt - ma dröp i pärlor från var - je  
 ö. Den mog - na som - ma - ren\_ i pär - lor\_ från

A3

12

träd\_ och i mitt öppna - de hjär - ta rann en li - ten drop - pe

träd\_ och i\_ mitt\_ hjär - ta en drop - pe

träd\_ och i mitt öppna - de hjär - ta rann en li - ten drop - pe

träd\_ och i\_ mitt\_ hjär - ta en drop - pe\_

träd\_ och i mitt öppna - de hjär - ta rann en li - ten drop - pe  
 träd\_ och i\_ mitt\_ hjär - ta\_ en drop - pe

# Skogssjön

16

S1 ned.

S2 ned.

S3 ned.

A1 ned.

A2 ned. \_

A3

The musical score for measure 16 features six vocal parts and a piano accompaniment. The vocal parts are labeled S1, S2, S3, A1, A2, and A3. Each vocal line begins with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics 'ned.' are written below the vocal staves. The piano accompaniment is shown at the bottom of the system, starting with a treble clef and a key signature of two flats, and contains a sequence of notes: G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3.