

Si, god afton och god kväll

Gånglåt från Dalarna

Arr: Eva Toller 2004

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves: Tenor (T), Bass 1 (B1), Bass 2 (B2), and Treble (T). The lyrics are in Swedish and are repeated across the staves. The Tenor part starts with a measure rest of 8 measures. The Bass 1 and Bass 2 parts start with a measure rest of 5 measures. The Treble part starts with a measure rest of 5 measures. The lyrics are: "Si, god af-ton och god kväll, min ut-val-das-te vän. Å hur sil-ver, har du gull, har du kis-tor-na full? Har du le-ver väl värl-den med dig? Har du nö-jen och mår pen-ning-ar, visst ro-ar det mig. Men jag har ett för-nöj-samt".

Tenor

8

Si, god af-ton och god kväll, min ut-val-das-te vän. Å hur sil-ver, har du gull, har du kis-tor-na full? Har du

Basso 1

5

Si, god af-ton och god kväll, min ut-val-das-te vän. Å hur sil-ver, har du gull, har du kis-tor-na full? Har du

Basso 2

5

Si, god af-ton och god kväll, min ut-val-das-te vän. Å hur sil-ver, har du gull, har du kis-tor-na full? Har du

T

8

5

le-ver väl värl-den med dig? Har du nö-jen och mår pen-ning-ar, visst ro-ar det mig. Men jag har ett för-nöj-samt

B1

5

le-ver väl värl-den med dig? Har du nö-jen och mår pen-ning-ar, visst ro-ar det mig. Men jag har ett för-nöj-samt

B2

5

le-ver väl värl-den med dig? Har du nö-jen och mår pen-ning-ar, visst ro-ar det mig. Men jag har ett för-nöj-samt

Si, god afton och god kväll

10
T
8
bra, som jag tror väl, att du har, har du hä - san, visst ro - ar det
sinn, det är ri - ke - do - men min. Det är bätt - re än pen-ning-ar och

10
B1
bra, som jag tror väl, att du har, har du hä - san, visst ro - ar det
sinn, det är ri - ke - do - men min. Det är bätt - re än pen-ning-ar och

10
B2
bra, — som jag tror väl, att du har, har du hä - san, visst ro - ar det
sinn, — det är ri - ke - do - men min. Det är bätt - re än pen-ning-ar och

15
T
8
mig. _____ Har du hä - san, visst ro - ar det mig.
guld. _____ Det är bätt - re än pen-ning-ar och guld. Har du

15
B1
mig. _____ Har du hä - san, visst ro - ar det mig.
guld. _____ Det är bätt - re än pen-ning-ar och guld. Har du

15
B2
mig. _____ Har du hä - san, visst ro - ar det mig.
guld. _____ Det är bätt - re än pen-ning-ar och guld. Har du

21
T
8
När jag tän - ker up - på dig, rö - res blo - det i mig. Lil-la

21
B1
När jag tän - ker up - på dig, rö - res blo - det i mig. Lil-la

21
B2
När jag tän - ker up - på dig, — rö - res blo - det i mig. — Lil-la

Si, god afton och god kväll

26
T
8
vän - nen, för - glöm__ald-rig mig._____ Ser du stjär-nor-na de små up-på

26
B1
vän - nen, för - glöm ald-rig mig. Ser du__ stjär-nor-na de små up-på

26
B2
vän - nen, för - glöm ald-rig mig.____ Ser du stjär-nor-na de små__ up-på

32
T
8
him-me-len den blå fal - la ne - der till jor - den som strå;_____ fal - la

32
B1
him-me-len den blå fal - la ne - der till jor - den som strå;_____ fal - la

32
B2
him-me-len den blå fal - la ne - der till jor - den som strå;_____ fal - la

38
T
8
ne - der till jor - den som strå. Förr skall sjö - ar och

38
B1
ne - der till jor - den som strå. Förr skall sjö - ar och

38
B2
ne - der till jor - den som strå. Förr skall sjö - ar och

Si, god afton och god kväll

43
T 8
strand bli-va tor - ra som sand, för-rän jag ta - ger mig nå-gon

43
B1
strand bli-va tor - ra som sand, för-rän jag ta - ger mig nå-gon

43
B2
strand bli-va tor - ra som sand, för-rän jag ta - ger mig nå-gon

48
T 8
ann. Förr skall må - ne och sol fal - la ne - der på vår

48
B1
ann. Förr skall må - ne och sol fal - la ne - der på vår

48
B2
ann. Förr skall må - ne och sol fal - la ne - der på vår

53
T 8
jord än att jag tar till - ba - ka des - sa ord, än

53
B1
jord än att jag tar till - ba - ka des - sa ord, än

53
B2
jord än att jag tar till - ba - ka des - sa ord, än

Si, god afton och god kväll

58
T
8
att jag tar till - ba - ka des - sa ord.

58
B1
att jag tar till - ba - ka des - sa ord.

58
B2
att jag tar till - ba - ka des - sa ord.