

Ritsch, ratsch, filibom bom bom

Folkvisa

Arr: Eva Toller 2003

The musical score is arranged in two systems. The first system includes four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, and Basso) and a piano accompaniment. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "Ritsch, ratsch, fi - li - bom bom bom, fi - li - bom bom bom, fi - li - bom bom bom!". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Soprano
Alto
Tenor
Basso

4
4
4
4

fi - li-bom bom!
fi - li-bom bom!

Ritsch, ratsch, filibom bom bom

8

8 bom! Fru Sö - der - ström, fru Sö - der-ström, fru Sö - der-ström, fru
 8 bom! Fru Sö - der - ström, fru Sö - der-ström, fru Sö - der-ström, fru
 8 fi-li-bom! Fru Sö - der - ström, fru Sö - der - ström, fru Sö - der-ström, fru
 8 fi-li-bom! Fru Sö - der - ström, fru Sö - der - ström, fru Sö - der-ström, fru

13

13 Sö - der - ström och lil - la mam - sell Ros, de tvät - ta' sig i ge oss li - te
 13 Sö - der - ström och lil - la mam - sell Ros, de tvät - ta' sig i ge oss li - te
 13 Sö - der - ström, fru Sö - der - ström och mam - sell Ros, de tvät - ta' sig i ge oss li - te
 13 Sö - der - ström, fru Sö - der - ström och mam - sell Ros, de tvät - ta' sig i ge oss li - te

