

# Nel cor più non mi sento

Text och musik: Giovanni Paisiello

Arr: Eva Toller 2004

The musical score is arranged in two systems. The first system includes Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. The second system includes S1, S2, A1, and A2. Each part is written in a single staff with lyrics underneath. The music is in a 6/8 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Italian and describe a state of emotional distress and longing.

Soprano 1  
Nel cor più non mi sen - to bril - lar la\_ gio - ven -

Soprano 2  
Nel cor più non mi sen - to\_ bril - lar\_ la gio - ven -

Alto 1  
Nel cor più non mi sen - to\_ bril - lar la\_ gio - ven -

Alto 2  
Nel cor\_ più non\_ mi sen - to bril - lar\_ la gio - ven -

S1  
4  
tù; ca - gion del mio\_ tor - men - to, a - mor, sei col - pa

S2  
4  
tù;\_ ca - gion del mi - o tor - men - to,\_ a - mor, sei col - pa

A1  
4  
tù;\_ ca - gion del\_ mi - o tor - men - to, a - mor, sei col - pa

A2  
4  
tù;\_ ca - gion\_ del mi - o tor - men - to,\_ a - mor,\_ sei col - pa

Nel cor più non mi sento

8

S1  
tu. Mi piz - zi - chi, mi stuz - zi - chi, mi pun - gi - chi, mi

S2  
tu. Mi piz - zi - chi, mi stuz - zi - chi, mi pun - gi -

A1  
tu. Mi piz - zi - chi, mi stuz - zi - chi, mi pun - gi -

A2  
tu. Mi piz - zi - chi, mi stuz - zi - chi, mi pun - gi -

12

S1  
mas - ti - chi; che co - sa è que - sto ahi - mè? Pie - tà, pie - tà, pie -

S2  
chi, mi mas - ti - chi; che co - sa è que - sto ahi - mè? Pie - tà, pie - tà, pie -

A1  
chi, mi mas - ti - chi; che co - sa è que - sto ahi - mè? Pie - tà, pie - tà, pie -

A2  
chi, mi mas - ti - chi; che co - sa è que - sto ahi - mè? Pie - tà, pie -

16

S1  
tà! A - mo - re è un cer - to che, che

S2  
tà! A - mo - re è un cer - to che dis - pe - rar, che

A1  
tà! A - mo - re è un cer - to che dis - pe - rar, che

A2  
tà! A - mo - re è un cer - to che dis - pe - rar, che

Nel cor più non mi sento

19

S1

19 dis - pe - rar\_ mi fa.

S2

19 dis - pe - rar\_ mi fa\_

A1

19 dis - pe - rar mi fa\_

A2

19 dis - pe - rar mi fa\_