

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

Text och musik: Carl Michael Bellman

Arr: Eva Toller 2009

Soprano 1
Fa - der Berg - ström, stäm upp och kling - a, öpp - na krå - set för bröst och

Soprano 2
Fa - der Berg - ström, stäm upp och kling - a, öpp - na krå - set för bröst och

Alto
Fa - der Berg - ström, stäm upp och kling - a, öpp - na krå - set för bröst och

Tenor

Basso 1

Basso 2

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features six vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Basso 1, and Basso 2. The lyrics are: "Fa - der Berg - ström, stäm upp och kling - a, öpp - na krå - set för bröst och". The Soprano parts include triplet markings (3) over the first and last notes of the first phrase. The Tenor, Basso 1, and Basso 2 parts are currently blank.

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

4

S1
bring - a, vi ska dan - sa och vi ska sving - a i ditt gla - da hus.____

S2
bring - a, vi ska dan - sa och vi ska sving - a i ditt gla - da hus.____

A
bring - a, vi ska dan - sa och vi ska sving - a i ditt gla - da hus.

T
Lät oss

B1
Lät oss

B2
Lät oss

9

T
ge vå - ra små mam - sel - ler vin och svis - kon och ka - ra - mel - ler; pim - pi - nel - la mor Ma - ja

B1
ge vå - ra små mam - sel - ler vin och svis - kon och ka - ra - mel - ler; pim - pi - nel - la mor Ma - ja

B2
ge vå - ra små mam - sel - ler vin och svis - kon och ka - ra - mel - ler; pim - pi - nel - la mor Ma - ja

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

14

S1

Vi ä va - na att jämt trak - te - ra, och med

S2

Vi ä va - na att jämt trak - te - ra, och med

A

Vi ä va - na att jämt trak - te - ra, och med

T

8

häl - ler ut - i glas och krus.

B1

14

häl - ler ut - i glas och krus.

B2

14

häl - ler ut - i glas och krus.

19

S1

gla - set i hand o - re - ra. Fa - der Berg - ström, nu kvin - ti - le - ra un - der sus och

S2

gla - set i hand o - re - ra. Fa - der Berg - ström, nu kvin - ti - le - ra un - der sus och

A

gla - set i hand o - re - ra. Fa - der Berg - ström, nu kvin - ti - le - ra un - der sus och

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

24

S1
dus. _____

S2
dus. _____

A
dus. _____

T
8
Se där dan - sar flic - kan__ i sin ro - sen - rö - da koft och kjol; var är nu den

B1
24
Se där dan - sar flic - kan__ i sin ro - sen - rö - da kjol; var är nu den

B2
24
var är nu den

30

S1
Kor - gen med cit - ro - ner__ tyng - er in - tet

S2
30
Kor - gen med cit - ro - ner__ tyng - er in - tet

T
8
30
bric - kan,__ som__ hon__ bar i fjol? _____

B1
30
bric - kan,__ som hon bar i fjol? _____

B2
30
bric - kan, som hon bar i__ fjol? _____

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

36

S1 me - ra hen - nes arm; nu i - bland ba - ro - ner dan - sar hon sig varm.

S2 hen - nes arm; nu i - bland ba - ro - ner dan - sar hon sig varm.

A nu i - bland ba - ro - ner dan - sar hon sig varm.

T 8 Med sol -

B1 3 Med sol -

B2 3 Med sol -

41

T 8 fjä - dern hon brös - tet fläk - tar, ni - ger djupt och med ar - men fäk - tar, sock - rar våff - lor och dric - ker

B1 41 fjä - dern hon brös - tet fläk - tar, ni - ger djupt och med ar - men fäk - tar, sock - rar våff - lor och dric - ker

B2 41 fjä - dern hon brös - tet fläk - tar, ni - ger djupt och med ar - men fäk - tar, sock - rar våff - lor och dric - ker

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

46

S1 Fa - der Berg - ström, ren må - nan glim - mar, nyc - kel -

S2 Fa - der Berg - ström, ren må - nan glim - mar, nyc - kel -

A Fa - der Berg - ström, ren må - nan glim - mar, nyc - kel -

T 8 nek - tar un - der pu - kors larm. Må - nan glim - mar,

B1 nek - tar un - der pu - kors larm. Må - nan glim - mar,

B2 nek - tar un - der pu - kors larm. Må - nan glim - mar,

51

S1 har - pan i rum - met stim - mar, och mor Ma - ja vid skän - ken prim - mar med sin sne - da

S2 har - pan i rum - met stim - mar, och mor Ma - ja vid skän - ken prim - mar med sin sne - da

A har - pan i rum - met stim - mar, och mor Ma - ja vid skän - ken prim - mar med sin sne - da

T 8 har - pan stim - mar, Ma - ja prim - mar där med sin

B1 har - pan stim - mar, Ma - ja prim - mar där med sin

B2 har - pan stim - mar, Ma - ja prim - mar där med sin

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

56

S1 trut. Al - - la bac - kar, vi - ta klac - kar;

S2 trut. Al - - la bac - kar, vi - ta klac - kar;

A trut. Al - - la bac - kar, vi - ta klac - kar;

T trut. Glatt på Djur - gåln kring al - la bac - kar skym - ta kjort - lar och vi - ta klac - kar; för - sta

B1 trut. Glatt på Djur - gåln kring al - la bac - kar skym - ta kjort - lar och vi - ta klac - kar; för - sta

B2 trut. Glatt på Djur - gåln kring al - la bac - kar skym - ta kjort - lar och vi - ta klac - kar; för - sta

61

S1 hör, nån knac - kar! In ho - nom skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

S2 hör, nån knac - kar! In ho - nom skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

A hör, nån knac - kar! In ho - nom skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

T nymf som på dör - ren knac - kar in - om dör - ren skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

B1 nymf som på dör - ren knac - kar in - om dör - ren skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

B2 nymf som på dör - ren knac - kar in - om dör - ren skjut! Långt till mån - dan, I ras - ka

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

66

S1
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

S2
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

A
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

T
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

B1
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

B2
brö - der, li - ka långt som från norr till sö - der; mor - gon - da - gen blott o - ro fö - der

71

S1
he - la å - ret ut. _____

S2
he - la å - ret ut. _____

A
he - la å - ret ut. _____

T
å - ret ut. _____ Vål-jom nat-tens skö - te un-der af-ton - stjär-nans kla-ra brand

B1
å - ret ut. _____ Vål-jom nat-tens skö - te un-der af-ton - stjär - nans brand

B2
å - ret ut. _____ Vål-jom nat-tens skö - te un-der af-ton - stjär-nans kla-ra brand

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

77

S1

S2

A

T

B1

B2

och i mörk-rets dva - la__

och i mörk-rets dva - la__

och i mörk-rets dva - la__

till vårt gla - da mö - te, med po - kaln i hand;__

till vårt gla - da mö - te, med po - kaln i hand;__

till vårt gla - da mö - te, med po - kaln i hand;__

83

S1

S2

A

res Cu-pi - dos al - tar, där du spör, Bac - chi käl - lar - sva - la__ dru - vans__ ång - or

res Cu-pi - dos al - tar, för Bac - chi käl - lar - sva - la__ dru - vans ång - or

res Cu-pi - dos al - tar, där du spör, Bac - chi käl - lar - sva - la dru - vans ång - or__

Fader Bergström, stäm upp och klinga (epistel nr 63)

88

S1
strör. Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

S2
strör. Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

A
strör. Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

T
Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

B1
Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

B2
Lät den dum - ma i o - ket trå - ka och den slu - ga sin hjär - na brå - ka! Vin och

93

S1
Fred - - - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.

S2
Fred - - - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.

A
Fred - - - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.

T
flic - kor och Fred - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.

B1
flic - kor och Fred - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.

B2
flic - kor och Fred - mans strå - ka nat - ten ljuv - lig gör.