

Det stod en lind

Svensk folkvisa

Arrangemang: Eva Toller 2004

The musical score is arranged in three systems, each with three staves. The top staff is for Tenor (T), the middle for Bass 1 (B1), and the bottom for Bass 2 (B2). The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Swedish and are aligned with the notes.

System 1:

Tenor: Det stod en lind på min fa - ders gård, den har så mång - a vac - kra

Basso 1: Det stod en lind på min fa - ders gård, den har så mång - a vac - kra

Basso 2: Det stod en lind på min fa - ders gård, den har så mång - a vac - kra

System 2:

T: gre - nar. Den e - na gren tog den and - ra i famn och här går jag helt al -

B1: gre - nar. Den e - na gren tog den and - ra i famn och här går jag helt al -

B2: gre - nar. Den e - na gren tog den and - ra i famn och här går jag helt al -

System 3:

T: le - na. De rö - da ro - sor är så här - li - ga, de vac - kra flic - kor är så kär - li - ga. Helst

B1: le - na. De rö - da ro - sor är så här - li - ga, de vac - kra flic - kor är så kär - li - ga. Helst

B2: le - na. De rö - da ro - sor är så här - li - ga, de vac - kra flic - kor är så kär - li - ga. Helst

Det stod en lind

13

T

13 när man får den man vill ha, där sköns-ta ö - go - nen ly - sa.

B1

13 när man får den man vill ha, där sköns-ta ö - go - nen ly - sa.

B2

när man får den man vill ha, där sköns-ta ö - go - nen ly - sa.