

Augusti

Årets saga

Text: Elsa Beskow Musik: Eva Toller

Arr: Eva Toller 2016

Soprano

1. Nu gul - nar skör - den på fält och äng och läng - tar bär - gas på
3. tras - tens dril - lar till sko - gen nå, då blir det brått i var

Alto

1. Nu gul - nar skör - den på fält och äng och läng - tar bär - gas på
3. tras - tens dril - lar till sko - gen nå, då blir det brått i var

Tenor

1. Nu gul - nar skör - den på fält och äng och läng - tar bär - gas på
3. tras - tens dril - lar till sko - gen nå, då blir det brått i var

Basso

1. Nu gul - nar skör - den på fält och äng och läng - tar bär - gas på
3. tras - tens dril - lar till sko - gen nå, då blir det brått i var

S

4 lo - gen. Nu vit - nar gur - kan i träd - gård - säng, och bä - ren mog - na i
4 tu - va bland hjort - ron, blå - bär och ling - on små och hal - lon sö - ta och

A

4 lo - gen. Nu vit - nar gur - kan i träd - gård - säng, och bä - ren mog - na i
4 tu - va bland hjort - ron, blå - bär och ling - on små och hal - lon sö - ta och

T

4 lo - gen. Nu vit - nar gur - kan i träd - gård - säng, och bä - ren mog - na i
4 tu - va bland hjort - ron, blå - bär och ling - on små och hal - lon sö - ta och

B

4 lo - gen. Nu vit - nar gur - kan i träd - gård - säng, och bä - ren mog - na i
4 tu - va bland hjort - ron, blå - bär och ling - on små och hal - lon sö - ta och

Augusti

8

S
 sko - gen. 2.Fru Vin - bär__ sän - der med tras - ten bud till skör - de - fest i sin
 lju - va. 4.Fru Rönn - bär__ skyn - dar så röd och glad att häng - a pärl - band om

A
 sko - gen. Oh
 lju - va. Oh

T
 sko - gen. Oh
 lju - va. Oh

B
 sko - gen. Oh
 lju - va. Oh

12

S
 stu - ga, och bu - det bä - res i kla - ra ljud som dril - la vac - kert och
 hal - sen, små en - bär tril - la så piggt å - stad att hin - na ti - digt till

A
 stu - ga, och bu - det bä - res i kla - ra ljud som dril - la vac - kert och
 hal - sen, små en - bär tril - la så piggt å - stad att hin - na ti - digt till

T
 stu - ga, och bu - det bä - res i kla - ra ljud som dril - la vac - kert och
 hal - sen, små en - bär tril - la så piggt å - stad att hin - na ti - digt till

B
 stu - ga, och bu - det bä - res i kla - ra ljud som dril - la vac - kert och
 hal - sen, små en - bär tril - la så piggt å - stad att hin - na ti - digt till

Augusti

16

S

16

A

16

T

8

16

B

tru - ga. 3.När gäs - ter kom - ma i tu - sen - tal, mil -
 val - sen. 5.Och

3.När gäs - ter kom - ma i tu - sen - tal, mil -
 5.Och

3.När gäs - ter kom - ma i tu - sen - tal, mil -
 5.Och

3.När gäs - ter kom - ma i tu - sen - tal, mil -
 5.Och

19

S

19

A

19

T

8

19

B

jon, bil - jon - tals och me - ra. "O ve, de ryms in - te i min sal och

jon, bil - jon - tals och me - ra. "O ve, de ryms in - te i min sal och

jon, bil - jon - tals och me - ra. "O ve, de ryms in - te i min sal och

jon, bil - jon - tals och me - ra. "O ve, de ryms in - te i min sal och

Augusti

23
S
än - nu kom - mer här fle - ra!" 6."Vad ska jag gö - ra, jag ar - ma fru som

23
A
än - nu kom - mer här fle - ra!" Oh

23
T
än - nu kom - mer här fle - ra!" Oh

23
B
än - nu kom - mer här fle - ra!" Oh

27
S
fått mil - jon - tal av gäs - ter?" "Jo jo", sa ska - tan, "så går det du när

27
A

27
T

27
B

Augusti

31

S

31

A

31

T

8

B

31

skogs-bär bju-das till fes - ter!" 7.Me - lo - nen brast i ett våld - samt skratt. Han

7.Me - lo - nen brast i ett våld - samt skratt. Han

7.Me - lo - nen brast i ett våld - samt skratt. Han

7.Me - lo - nen brast i ett våld - samt skratt. Han

35

S

35

A

35

T

8

B

35

sprack, och ing - en kan la - ga'n. Men bä - ren to - go i lång - dans fatt, och

sprack, och ing - en kan la - ga'n. Men bä - ren to - go i lång - dans fatt, och

sprack, och ing - en kan la - ga'n. Men bä - ren to - go i lång - dans fatt, och

sprack, och ing - en kan la - ga'n. Men bä - ren to - go i lång - dans fatt, och

Augusti

39

S det är sluttet på sagan.

39

A det är sluttet på sagan.

39

T det är sluttet på sagan.

8

39

B det är sluttet på sagan.

det är sluttet på sagan.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. Each voice part begins at measure 39. The lyrics for all parts are 'det är sluttet på sagan.' The Soprano part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Alto part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Tenor part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Bass part starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across measures. The Soprano part has a fermata over the final note. The Alto part has a fermata over the final note. The Tenor part has a fermata over the final note. The Bass part has a fermata over the final note.